



Associazione Culturale **Sisma**
Barile (PZ)

Premio Letterario

“Le cantine di Pasolini”

VII^a edizione 2019/20

Premio Narrativa “**Domenico Notarangelo**”

Premio Poesia “**Angela Felice**”

Bando di partecipazione

www.lecantinedipasolini.it

Foto: archivio Notarangelo



Associazione Culturale SISMA

VII edizione del Premio Letterario

Le cantine di Pasolini

Era il Maggio del 1964 quando Pier Paolo Pasolini girò parte delle scene de Il Vangelo secondo Matteo nel Parco urbano delle cantine di Barile. A distanza di più di cinquant'anni, l'Associazione Culturale Sisma presenta la settima edizione del Premio Letterario Le cantine di Pasolini, omaggio al grande regista e scrittore e all'esercizio del pensiero critico. Il premio non è solo un riconoscimento alla grandezza e all'originalità dell'intellettuale, assunto come emblema ideale e punto di riferimento di estrema attualità, ma è anche un'occasione per fare un discorso serio sul Sud, sul futuro del proprio paese e del territorio in cui abitiamo.

Finché il «diverso» vive la sua «diversità» in silenzio, chiuso nel ghetto mentale che gli viene assegnato, tutto va bene: e tutti si sentono gratificati della tolleranza che gli concedono. Ma se appena egli dice una parola sulla propria esperienza di «diverso», oppure, semplicemente, osa pronunciare delle parole «tinte» dal sentimento della sua esperienza di «diverso», si scatena il linciaggio, come nei più tenebrosi tempi clerico-fascisti. Lo scherno più volgare, il lazzo più goliardico l'incomprensione più feroce lo gettano nella degradazione e nella vergogna.

Pier Paolo Pasolini, “Il Mondo” 20/03/1975

REGOLAMENTO DEL BANDO

Art. 1 - ISTRUZIONI PER LA PARTECIPAZIONE AL PREMIO

Il premio si articola in due sezioni

SEZIONE A) NARRATIVA

Tema: racconto libero senza limitazioni di genere (fantasy, fantascienza, giallo, horror, thriller, storico, etc.), escluse le opere specifiche per l'infanzia.

Opere ammesse: opere inedite (ossia opere non pubblicate in forma cartacea, sul web né radiotrasmesse, che non siano mai state premiate o segnalate altrove) in lingua italiana. Non sono ammesse opere coperte da copyright o tratte da siti con o senza licenza di libero utilizzo.

Lunghezza delle opere ammesse: racconto breve di lunghezza massima di 20.000 battute, spazi inclusi (corrispondenti ad un massimo di 10 pagine di 40 righe da 50 battute ciascuna). I racconti più lunghi saranno esclusi senza previa comunicazione al partecipante.

SEZIONE B) POESIA

Tema: componimento/i in versi, senza limitazioni di genere, escluse le opere specifiche per l'infanzia.

Opere ammesse: opere inedite (ossia opere non pubblicate in forma cartacea, sul web né radiotrasmesse, che non siano mai state premiate o segnalate altrove) in lingua italiana. Non sono ammesse opere coperte da copyright o tratte da siti con o senza licenza di libero utilizzo.

Lunghezza delle opere ammesse: max n. 3 componimenti in versi, ognuno della lunghezza massima di 4000 battute, spazi inclusi. E' necessario il rispetto di almeno uno di detti limiti (4000 battute, spazi inclusi, o 300 versi), in caso contrario l'opera verrà esclusa, senza previa comunicazione al partecipante.

N. B: Di seguito si definirà indifferentemente 'opera' sia il racconto in prosa sia la poesia o le poesie che costituiranno oggetto di partecipazione al concorso.

ART. 2 - MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE

Gli autori devono aver compiuto il sedicesimo anno di età.

I concorrenti, pena l'esclusione dal premio, dovranno inviare **via posta elettronica un'unica** e-mail all'indirizzo **lecantinedipasolini@yahoo.it** che contenga i seguenti allegati digitali:

N.1 file word o pdf dell'opera con i dati del partecipante in calce allo stesso;

N.1 file word o pdf dell'opera senza i dati del partecipante e qualunque altro segno di riconoscimento;

N. 1 file word contenente i dati dell'autore (nome, cognome, luogo e data di nascita, indirizzo di residenza, recapiti telefonici e indirizzo di posta elettronica, titolo dell'opera, perfettamente identico a quello indicato nell'opera inviata), la dichiarazione dell'autore che confermi la paternità dell'opera e la liberatoria con firma del dichiarante relativa ai diritti in materia di privacy (tutto questo è già predisposto nel fac-simile, **allegato A**, in calce al presente bando);

N. 1 file word o pdf in cui sia scannerizzata la ricevuta del bonifico che attesti il pagamento della quota di partecipazione.

È necessario indicare all'oggetto della e-mail la dicitura "Premio letterario LE CANTINE DI PASOLINI", con la specificazione "sezione A", Narrativa, o "sezione B", poesia.

- È facoltativo, in entrambi i casi, l'invio di un breve *curriculum vitae et studiorum* in cui sia specificata eventualmente l'attività letteraria pregressa;

- È consentita la partecipazione soltanto a una delle due sezioni del premio ("A", Narrativa, o "B", poesia).

- La partecipazione a entrambe le sezioni da parte del medesimo candidato comporterà l'esclusione dello stesso da entrambe.

2.1 Termini di partecipazione.

È possibile la partecipazione al concorso entro e non oltre il **31 marzo 2020**. Farà fede la data di ricezione del messaggio da parte dell'Associazione (in tal caso è possibile inserire l'opzione dell''avviso di lettura', che attesterà ufficialmente la ricezione dell'e-mail da parte dell'Associazione).

ART. 3 - QUOTA DI PARTECIPAZIONE AL CONCORSO

La quota di partecipazione è di **15 euro**, da versare tramite bonifico sul **c/c IBAN IT46R031114210000000000845**, intestato a “**Associazione Culturale SISMA**”. È obbligatorio l’invio della somma mediante bonifico, la cui ricevuta va allegata alla mail, come specificato nell’articolo 2 del presente bando.

ART. 4 - VALUTAZIONE E PREMI

Art. 4.1

Sezione A) NARRATIVA “Per Domenico Notarangelo”

I racconti pervenuti saranno valutati da una **giuria tecnica** composta da esponenti del mondo culturale (giornalisti, docenti universitari, scrittori, poeti, editori etc.), il cui giudizio è ritenuto insindacabile.

La giuria tecnica nominerà un vincitore assoluto del premio, al quale verrà corrisposta la somma di **euro 300,00** tramite bonifico bancario, e un secondo e un terzo classificato che riceveranno un **riconoscimento**, nonché la pubblicazione dell’opera in eventuali edizioni collettanee curate dall’Associazione Culturale Sisma.

Gli autori delle tre opere finaliste verranno contattati dalla segreteria in merito alla data di premiazione che si terrà, salvo imprevisti, nel mese di agosto 2020.

Art. 4.2

Sezione B) POESIA “Per Angela Felice”

Le opere in versi saranno valutate da una **giuria tecnica** composta da esponenti del mondo culturale (giornalisti, docenti universitari, scrittori, poeti, editori etc.), il cui giudizio è ritenuto insindacabile.

La giuria tecnica nominerà un vincitore assoluto del premio, al quale verrà corrisposta la somma di **euro 300,00** tramite bonifico bancario, e un secondo e un terzo classificato che riceveranno un **riconoscimento**, nonché la pubblicazione dell’opera in eventuali edizioni collettanee curate dall’Associazione Culturale Sisma.

Gli autori delle tre opere finaliste verranno contattati dalla segreteria in merito alla data di premiazione che si terrà, salvo imprevisti, nel mese di agosto 2020.

ART. 5 - ULTERIORI REGOLE ED INFORMAZIONI

L'iscrizione al concorso implica anche le seguenti clausole:

- il permesso da parte del concorrente, all'Associazione Culturale Sisma, di pubblicare, a titolo gratuito, il proprio racconto, se selezionato, senza che questo comporti la perdita dei diritti da parte dell'autore, il quale resta comunque proprietario della sua opera;
- l'autorizzazione all'uso dei dati personali ai sensi dell'art. 13 del D. Lgs. 196/2003 e dell'art. 13 del Regolamento UE 2016/679 relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali.

Oltre a ciò:

L'Associazione Culturale Sisma si impegna a comunicare la data e il luogo della cerimonia di premiazione con congruo anticipo (entro i 15 giorni precedenti la stessa), mediante una e-mail all'indirizzo di posta elettronica indicato dal partecipante;

La presenza alla cerimonia di premiazione da parte dei primi tre classificati è dirimente per il ricevimento del premio o del riconoscimento previsti agli artt. 4.1 e 4.2 del presente bando e dovrà essere comunicata entro e non oltre i dieci giorni precedenti la cerimonia di premiazione. In alternativa, è possibile attuare la riscossione del premio mediante un mallevadore, con delega scritta.

L'associazione metterà a disposizione una copertura delle spese di viaggio per i soli partecipanti (accompagnatori esclusi), fino a un massimo del 50% dell'importo sostenuto e appositamente documentato.

Il Premio non ha scopo di lucro. Le quote di partecipazione saranno utilizzate per coprire una parte dei costi complessivi dell'organizzazione dell'evento, quali, ad esempio, le spese di segreteria, le spese postali, l'acquisto dei premi, la cerimonia di premiazione e quant'altro risulterà necessario alla riuscita dell'evento.

CONTATTI:

Per tutte le richieste di chiarimenti è possibile inoltre scrivere a lecantinedipasolini@yahoo.it o, in alternativa, chiamare ai seguenti numeri:

Cristina 328 37 55 995 Valeria 329 39 16 351

Allegato A)

SCHEDA DI PARTECIPAZIONE

DATI AUTORE:

Nome _____ Cognome _____

Luogo e data di nascita _____

Residenza _____ cap. _____

Domicilio (se diverso dalla residenza)

Telefono/Cellulare _____

Indirizzo e-mail _____

Sezione per la quale si partecipa

A) NARRATIVA, titolo del racconto presentato

B) POESIA, titolo della poesia/poesie presentata/e

Dichiaro che l'opera in prosa/versi da me inviata è assolutamente inedita e originale e che ne detengo la piena proprietà in quanto frutto della mia fantasia e del mio ingegno.

Ai sensi dell'art. 13 del D. Lgs. 196/2003 e dell'art. 13 del Regolamento UE 2016/679 relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali, autorizzo l'Associazione Culturale SISMA all'uso dei miei dati personali per le finalità collegate al Premio di cui all'oggetto.

Luogo e data _____

Firma _____